

DU 25  
AU 28  
JUN

# PIANO SI PIANO LA

FESTIVAL DE PIANO

EN MARNE ET GONDOIRE

RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 01 60 35 46 72



Marne et Gondoire Agglo

[www.marneetgondoire.fr](http://www.marneetgondoire.fr)

Marne & Gondoire  
**AGGLO**



seine 77  
& marne  
LE DÉPARTEMENT

**La cinquième édition du festival Piano Si, Piano La vous donne rendez-vous en Marne et Gondoire du 25 au 28 juin et vous réserve une nouvelle fois de belles surprises artistiques.**

**Si le festival accueille, comme chaque année, des artistes reconnus sur de nombreuses scènes musicales en France et à travers le monde, il fait également la part belle à de jeunes artistes ainsi qu'aux élèves du conservatoire intercommunal. Nous vous souhaitons de belles découvertes et d'agréables moments de partage en musique.**

## **EN PRÉAMBULE DU FESTIVAL : LES ENFANTS JOUENT POUR LES ENFANTS !**

Du 12 au 26 juin, les élèves des classes de piano du conservatoire intercommunal, avec le soutien de leurs professeurs, invitent les enfants des écoles et des centres de loisirs du territoire à découvrir un programme autour du piano. Un moment privilégié pour écouter quelques morceaux choisis interprétés par les jeunes artistes en herbe, complété par un temps d'échange autour de l'instrument.



# LE SALON DE PHILIPPE : MÉLODIES ET LIEDER POUR VOIX ET PIANO

---

**Avec Clarisse Dalles (soprano) et Joseph Birnbaum (piano), Félix Merle (baryton), Flore-Élise Capelier (piano), Philippe Biros et Olivier Dejours**

Lieux feutrés où la belle société se retrouve au XIXe siècle, les Salons musicaux ont fait émerger des musiciens parmi les plus talentueux, de Chopin à Liszt. Pour sa soirée d'ouverture, le festival Piano Si, Piano La renoue avec cette tradition et vous invite à vous installer dans le *Salon de Philippe*. Si cette idée de confier un Salon musical à Philippe Biros, pianiste émérite et professeur renommé, a germé dès la première édition du festival, c'est un grand plaisir de lui offrir cette sorte de carte blanche et d'accueillir, sous sa direction, deux jeunes duos mêlant piano et voix. Un programme riche autour de Beethoven, Schumann, Debussy et Poulenc.

DURÉE : 1H15

TOUT PUBLIC

**JEUDI 25 JUIN**

**À 20H30**

**PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN  
AU CHÂTEAU**

# GERARDO DI GIUSTO : SUITE POUR PIANO ET ORCHESTRE À CORDES

---

**Avec Gerardo di Giusto (piano)**

**Orchestre à cordes sous la direction d'Olivier Dejours**

**Avec les élèves et les professeurs du conservatoire intercommunal**

C'est avec une grande joie que le festival invite pour la deuxième année consécutive le pianiste argentin Gerardo Di Giusto pour un concert où la musique, le plaisir de jouer et la convivialité seront les maîtres mots. Cette soirée débutera avec les élèves du conservatoire intercommunal avant qu'ils ne laissent la place à Gerardo Di Giusto accompagné par un orchestre à cordes dirigé par Olivier Dejours. Ensemble, ils interprètent notamment la *Suite pour piano n°2* composée par Gerardo Di Giusto, une œuvre musicale qui puise son inspiration dans les rythmes et les danses traditionnelles d'Amérique du Sud.

DURÉE : 1H10

TOUT PUBLIC

**VENDREDI 26 JUIN**

**À 20H30**

**PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN  
À L'ESPACE DES ARTS VIVANTS**



# DUO POUR DEUX PIANOS DE MOZART ET GASPARD DE LA NUIT DE RAVEL

---

**Avec Akiko Ebi et Philippe Biros**

**Avec les élèves du conservatoire intercommunal**

Désireux de donner une place de choix aux élèves du conservatoire intercommunal, le festival leur confie l'ouverture de cette soirée, puis vous invite à un concert donné par deux grands artistes et deux pianos. Vous entendrez le *Duo pour deux pianos en Ré Majeur* de Mozart puis *Gaspard de la nuit* de Maurice Ravel. *Gaspard de la nuit* est un triptyque pour piano composé en 1908 d'après trois poèmes en prose d'Aloysius Bertrand. Créée en 1909 par le pianiste Ricardo Viñes, cette œuvre, connue pour sa virtuosité et ses prouesses pianistiques, est emblématique des compositions de Ravel. Le programme de ce samedi soir promet des moments musicaux qui allieront virtuosité et poésie, énergie et délicatesse.

DURÉE : 1H10

TOUT PUBLIC

**SAMEDI 27 JUIN**

**À 20H30**

**HÔTEL DE VILLE, LAGNY-SUR-MARNE**

**DANS LES SALONS D'HONNEUR**

# MÉLODIES ET SONATES DE MOZART AUTOUR DU PIANOFORTE

---

**Avec l'ensemble L'Astrée, Stéphanie Varnerin (soprano), Francesco D'Orazio (violon) et Giorgio Tabacco (pianoforte)**

Pour clore cette cinquième édition, le festival est heureux d'accueillir l'ensemble L'Astrée pour un concert autour des *Lieder* de Mozart où la voix de la soprano Stéphanie Varnerin et celle du piano se répondent, se confondent et s'écoulent. Ce programme est un voyage dans le répertoire vocal intime et poétique de Mozart. Si la plupart des *Lieder* sont écrits en langue allemande, il en existe quelques-uns en français et en italien. Cette particularité linguistique contribue à ajouter une grande variété expressive à ce répertoire. Pour ce dernier concert, les *Lieder* sont alternés avec des sonates pour violon et pianoforte. Ces sonates, écrites dans les mêmes années et dans les mêmes villes visitées par le compositeur, seront jouées sur un « pianoforte », instrument historique plus petit que le piano moderne à la sonorité plus transparente et intime.

DURÉE : 1H10

TOUT PUBLIC

**DIMANCHE 28 JUIN**

**À 18H**

**PARC CULTUREL DE RENTILLY – MICHEL CHARTIER, BUSSY-SAINT-MARTIN**

**AU CHÂTEAU**

# PIANO SI PIANO LA



**PARC CULTUREL DE RENTILLY -  
MICHEL CHARTIER  
1 RUE DE L'ÉTANG,  
BUSSY-SAINT-MARTIN**

**JEUDI 25 JUIN**

LE SALON DE PHILIPPE :  
MÉLODIES ET LIEDER POUR  
VOIX ET PIANO

**20H30**

**CHÂTEAU**

**VENDREDI 26 JUIN**

GERARDO DI GIUSTO :  
SUITE N°2 POUR PIANO ET  
ORCHESTRE À CORDES

**20H30**

**ESPACE DES ARTS VIVANTS**

**DIMANCHE 28 JUIN**

MÉLODIES ET SONATES  
DE MOZART AUTOUR DU  
PIANOFORTE

**18H**

**CHÂTEAU**

**HÔTEL DE VILLE,  
2 PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE,  
LAGNY-SUR-MARNE**

**SAMEDI 27 JUIN**

DUO POUR DEUX PIANOS  
DE MOZART ET GASPARD  
DE LA NUIT DE RAVEL

**20H30**

**SALONS D'HONNEUR**

**À NOTER :** LE PUBLIC  
EST INVITÉ À SE PRÉSENTER  
10 MINUTES AVANT LE DÉBUT  
DU SPECTACLE AUPRÈS  
DU PERSONNEL D'ACCUEIL.

PASSÉ CE MOMENT, LES  
PLACES NE SERONT PLUS  
GARANTIES.

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE**  
**AU 01 60 35 46 72 À PARTIR DU 26 MAI**  
TOUS LES CONCERTS SONT GRATUITS

**RENSEIGNEMENTS :**

[www.marneetgondoire.fr](http://www.marneetgondoire.fr) ou [www.parcculturelrentilly.fr](http://www.parcculturelrentilly.fr)

 [parcculturelrentilly](https://www.facebook.com/parcculturelrentilly)

      **Marne et Gondoire Agglo**



#

 **PIANO SI  
PIANO LA**

