

RENDEZ-VOUS DU DIMANCHE  
AU PARC CULTUREL DE RENTILLY - MICHEL CHARTIER

**29 MARS 2020**

Parc culturel de Rentilly -  
Michel Chartier à partir de 11h

**FESTIVAL JEAN ROUCH  
HORS LES MURS**

Projections de films  
primés en 2019

**MARNEetGONDOIRE**

communauté d'agglomération

ARTS &  
LETTRES

ENVIRONNEMENT

TOURISME

TERRITOIRE

HABITAT

SÉCURITÉ &  
PRÉVENTION

ACTION  
SOCIALE



Partenaire fidèle du Festival international du cinéma ethnographique Jean Rouch, cette saison encore, le Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier vous convie à la projection de quelques-uns des films primés lors de la 38<sup>e</sup> édition du festival, qui s'est tenue au mois de novembre dernier.

Dimanche 29 mars, à partir de 11h, vous êtes attendus pour découvrir des documentaires passionnants sur le monde qui nous entoure et en débattre à l'issue de chacune des projections.

Vous pouvez composer votre journée et assister à un, deux ou tous les films proposés ce jour ; prévoyez votre déjeuner, nous nous occupons des boissons.

Bonne projection !



*En présence de Laurent Pellé, délégué général  
du comité du film ethnographique*

**NOMBRE DE PLACES LIMITÉ - RÉSERVATION CONSEILLÉE AU 01 60 35 46 72**

## 11h : Sous la douche, le ciel

Amir Borenstein et Effi Weiss

Film retenu par la Commission nationale d'Images en Bibliothèques - 84 min

Prix Mario Ruspoli / Ministère de la Culture

À Bruxelles, un groupe de citoyens se bat pendant cinq ans pour trouver, financer et réhabiliter un bâtiment qui accueillera des services sanitaires permettant aux plus démunis de « se refaire une beauté et redresser la tête ». Leur parcours du combattant, tant financier qu'administratif, prend les allures d'un film à suspense et donne à voir la transformation d'une idée en réalité, tout en revendiquant la place de l'imagination comme moteur d'action citoyenne face à un horizon politique bouché.

Un documentaire en forme de comédie sur un argument très sérieux.

---

## 14h : Pas d'or pour Kalsaka

Michel K. Zongo

Film retenu par la Commission nationale d'Images en Bibliothèques - 80 min

Diffusé en version originale sous-titrée

Pour amorcer sa croissance économique, le Burkina Faso lance, en 2000, l'exploitation industrielle de ses réserves d'or. Plusieurs multinationales minières s'installent, dont la britannique Kalsaka Mining, à qui l'Etat burkinabè concède l'exploitation de 18 tonnes d'or sous contrat de 10 ans. C'est un grand espoir pour la population du village de Kalsaka. Pourtant « L'or n'a pas brillé pour Kalsaka ». En 2013, la mine ferme après six années d'exploitation, laissant derrière elle une catastrophe sociale et environnementale.

---

## 16h : Hitch, une histoire iranienne

Chowra Makaremi

Film retenu par la Commission nationale d'Images en Bibliothèques - 76 min

Prix du Premier film / Ministère de la Culture - Diffusé en version originale sous-titrée

L'exécution de milliers d'opposants à la République islamique, en 1988, a été suivie d'une politique de déni et d'effacement des traces, laissant l'absence des corps emprisonner les mémoires.

« Ma mère, une opposante à la République islamique d'Iran, est arrêtée en 1981 ; j'ai sept mois. Emprisonnée, torturée, elle disparaît durant l'exécution massive de milliers d'opposants au cours de l'été 1988. En découvrant progressivement ce passé, qui reste tabou en Iran, je me pose la question : comment l'absence des corps emprisonne-t-elle nos mémoires, là où le politique griffe au plus intime ? Là où seul l'intime reste en témoignage d'une politique ? » Chowra Makaremi

---

## 18h : Les vaches n'auront plus de nom

Hubert Charuel

Film retenu par la Commission nationale d'Images en Bibliothèques - 51 min

La ferme familiale n'est pas reprise, et le troupeau de vaches laitières de Sylvaine va être cédé à une exploitation plus industrielle. Une chronique familiale humoristique et intimiste.

« Ma mère, mon père, les vaches et moi : c'est notre vie depuis que je suis né. Tout le temps, tous les jours. Mais les choses vont changer. Mon père prend sa retraite qu'il attendait avec impatience. Ma mère et ses vaches vont déménager dans une autre exploitation. La ferme de mes parents va disparaître parce que je ne l'ai pas reprise. Ma mère ne veut pas que ça s'arrête mais elle va devoir tourner la page la plus importante de sa vie. » Hubert Charuel

---

Fin de la journée vers 19h30

**Prochain rendez-vous  
avec le festival Jean Rouch,**

**le samedi 18 avril à 14h30**

à la médiathèque intercommunale  
Gérard-Billy à Lagny-sur-Marne,  
avec la projection *Ni d'Ève, ni d'Adam*  
film de Floriane Devigne.



[www.marneetgondaire.fr](http://www.marneetgondaire.fr)

**f Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier**

**f y in t Marne et Gondoire Agglo**

**MARNEetGONDOIRE**

communauté d'agglomération

**Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier**  
Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire  
1 rue de l'Étang, 77600 Bussy-Saint-Martin