

Née fin 2001, notre intercommunalité a 18 ans. Initiative, créativité et responsabilité doivent nous guider pour grandir encore.

Jean-Paul Michel

## Dans ce numéro



Une station service de gaz pour véhicules début 2020 Page 2

## Délibérations du 9 décembre Page 3



Des ateliers pour un créer un audioguide du parc de Rentilly Page 6

## **Art participatif**

Cet assemblage de papiers a été réalisé par les visiteurs de tout âge au cours des séances «Les temps d'art» proposées en accès libre au Parc culturel depuis le 25 septembre. La séance de finalisation aura lieu mercredi en présence de l'artiste Anaïs Lelièvre qui a conçu le protocole de cette œuvre collective.

Mercredi 18 décembre à partir de 14 h 30, jusqu'à 17 h 30. Entrée libre.

Parc culturel de Rentilly-Michel Chartier, salle des Trophées



# Une station service de gaz naturel début 2020



Une station-service de gaz naturel pour véhicules (GNV) va ouvrir dans la zone industrielle de Marne et Gondoire (Lagny - Saint-Thibault). Les travaux sont en cours depuis octobre et la mise en service est prévue début février. 4 distributeurs alimenteront les véhicules. «Il s'agit essentiellement de poids lourds mais un particulier ayant une voiture roulant au gaz pourra aussi y faire le plein et payer par carte bancaire», explique Olivier Gobaut, directeur général de SDESM Énergies, la société d'économie mixte du syndicat départemental des énergies.

La station est située presque en face d'une station de gazole pour poids lourds sur une parcelle mise à disposition par la station d'épuration du Syndicat intercommunal d'assainissement de Marne-la-Vallée. Celui-ci envisage d'ailleurs de créer une unité de méthanisation sur son site afin de produire du biogaz à partir des boues d'épuration, injecté ensuite dans le réseau public de gaz, qui reçoit indifféremment GNV et bioGNV. Ce même réseau qui va alimenter la station de Saint-Thibault et en alimente quatre autres dans le département à Mitry-Mory, Meaux, Servon et Combs-la-Ville. Une autre est en construction à Pontault-combault.

«Le gaz naturel émet bien moins de CO2

et de particules fines que les carburants à base pétrole et réduit nettement le bruit de la motorisation, ce qui est important en centre urbain», rappelle Olivier Gobaut.

«Le GNV est une solution alternative qui offre une autonomie suffisante aux véhicules lourds et pollue peu», confirme Patrice Lepage, Conseiller territorial de GRDF.

Les bus Pep's pourraient d'ailleurs aussi se mettre au gaz : «en grande couronne, les trajets des bus sont plus longs qu'en petite couronne. Le GNV y est donc plus adapté que l'électrique», souligne-t-on au Syndicat intercommunal des transports de Marne-la-Vallée. Alors, plein gaz ! Près de chez nous, la ville de Chelles a déjà choisi le gaz naturel pour les 30 véhicules de ses services techniques.

En parallèle, les bornes de recharge électrique pour les véhicules légers se multiplient : 38 bornes déployées par Marne et Gondoire dans ses communes, et 380 bornes déployées par le SDESM dans le département. «L'État, les collectivités et les grandes entreprises doivent booster ces filières», conclut Patrice Lepage.

GRDF et le SDESM sont partenaires du plan Climat-énergie de Marne et Gondoire.

## Séance du 9 décembre

## **Transition écologique**

Marne et Gondoire s'engage à assurer le rôle d'entraîneur et d'animateur de la transition écologique de son territoire. Le Contrat de transition écologique est conçu par Marne et Gondoire, les services de l'État et les acteurs locaux. Les groupes de travail se sont réunis de septembre à novembre pour élaborer un plan d'action. Parmi les objectifs pour les 4 prochaines années : créer un conseil citoyen pour le climat, massifier la rénovation énergétique des bâtiments, renaturer les sols en ville, créer un réseau d'autostop organisé, implanter une structure de réemploi des matériaux et objets, élaborer un projet alimentaire territorial, exploiter la biomasse ou encore créer un réseau de chaleur. Le CTE va maintenant être présenté à l'État.

## **Assainissement et eau potable**

- Le montant de la surtaxe d'assainissement pour 2020 reste inchangé pour la huitième année consécutive à 0,7368 euros le mètre cube d'eau potable consommée. Cette surtaxe permet notamment la mise en œuvre du programme pluriannuel d'investissement dans l'assainissement d'un montant de 35 millions d'euros sur 7 ans (2015-2021).
- Pour les 5 communes où la communauté d'agglomération exerce directement la compétence eau potable, la surtaxe d'eau potable sera maintenue en 2020 à 0,3121 euros le mètre cube, montant inchangé pour la cinquième année consécutive. Cette surtaxe permet notamment de financer le programme pluriannuel de travaux. Les 5 communes concernées sont Chalifert, Chanteloup, Ferrières, Lesches et Montévrain.

• La commune de Pontcarré va être incluse dans le contrat de concession pour l'assainissement conclu entre Marne et Gondoire et la Société française de distribution d'eau. L'avenant inclut aussi des améliorations de service dans l'ensemble du périmètre de délégation.

## **Aménagement**

Déjà largement réalisée, l'opération d'aménagement de la ZAC des Cordonniers à Dampmart, est transférée de la société Marne et Gondoire aménagement à la commune.

## **Vidéo-protection**

La ville de Lagny a créé un centre de supervision urbain pour suivre les images de vidéo-surveillance de la ville. Le conseil communautaire décide d'en faire un équipement intercommunal qui pourra traiter également les images des 14 caméras installées à Thorigny, Pomponne et Saint-Thibault.

## Contrat de ville

Conclu avec l'État en 2015, le contrat de ville pour le quartier Orly parc (Lagny) est prorogé jusqu'au 31 décembre 2022. L'évaluation a mi-parcours y fait ressortir une baisse du chômage de 13,3 % en trois ans, que l'on peut lier à la mobilisation des organismes pour l'emploi : Mission locale, Pôle emploi, Point information jeunesse, École de la 2º Chance, EPIDE, IINO 77 et médiateurs. Une baisse de la délinquance y est aussi observée. Un Groupe local de traitement de la délinquance, créé par la procureure de la République, y est actif depuis 2018.

Les contrats de ville activent les disposi-

## **DÉLIBÉRATIONS DE CONSEIL**

tifs existants pour résoudre les difficultés rencontrées par les habitants des quartiers reconnus comme prioritaires par l'État notamment en matière d'accès aux soins, à la culture, à l'emploi ou à l'habitat décent.

### **Habitat**

Le permis de louer va être appliqué à Thorigny à partir du 1<sup>er</sup> juillet 2020 (sur un périmètre en centre-ville et en pourtour de la gare). Thorigny est la septième commune de Marne et Gondoire à adopter ce dispositif intercommunal.

## Très haut débit

Marne et Gondoire fait partie du syndicat Seine-et-Marne numérique pour déployer le très haut débit numérique dans les communes où les opérateurs privés n'ont pas l'intention d'intervenir. Un avenant est conclu entre la communauté d'agglomération et le syndicat pour accélérer le déploiement de la fibre optique par rapport au calendrier initial.







De juin à fin novembre, Marne et Gondoire a fait réaliser des travaux d'assainissement et d'eau potable dans une partie de la rue de la Jonchère à chanteloup-en-Brie. Le Département a posé dans la foulée un nouvel enrobé sur toute la longueur de cet axe qui traverse le centre-ville, la communauté d'agglomération prenant à sa charge la section ayant fait l'objet de travaux. La commune a finalisé le tout en réalisant les marquages au sol.



Mercredi, jeudi et vendredi, Marne et Gondoire tenait un stand au salon de l'immobilier d'entreprise pour présenter les atouts économiques de son territoire. Ce salon a lieu chaque année au Palais des Congrès de Paris.



Atelier kamishibai et lecture avec des élèves de maternelle à l'Orangerie (bibliothèque du Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier) ce mardi. La bibliothèque travaille aussi avec des élèves d'élémentaire et intervient en collège.



## Problème d'alcool ? Venez en parler

L'association Alcool assistance de Seineet-Marne propose des groupes de parole confidentiels tous les 15 jours en soirée à Lagny et Thorigny. Chaque séance rassemble une douzaine de personnes.

Parmi elles, des personnes alcolo-dépendantes qui ont besoin de soutien, et d'autres qui s'en sont sorties, abstinentes depuis plusieurs décennies pour certaines. ainsi que des proches. «Ces groupes offrent une écoute et une sincérité, explique Christian Bédier, référent local de l'association, abstinent depuis 20 ans. Les malades ne sont plus seuls. Ils peuvent passer outre la honte et la culpabilité et déposer leur fardeau. S'ils se sentent bien dans le groupe, ils y restent, plusieurs années pour nombre d'entre eux. Parmi les participants, il y a aussi de plus en plus de personnes qui subissent au quotidien l'alcoolisme de leur proche. Lors de la discussion, les malades peuvent ainsi prendre la mesure de ce qu'ils font vivre à leur entourage et celui-ci comprendre que ce n'est pas si facile que ça d'arrêter».

Amener à prendre conscience plutôt que juger, tel est l'esprit d'Alcool assistance. «Notre approche s'oriente aujourd'hui vers la prévention des dommages et des risques comme causer un accident, être violent, être quitté par son conjoint et ses enfants, perdre son emploi et finalement se retrouver seul. Un chef d'entreprise ou un artisan peut réaliser qu'il risque de perdre sa société car c'est bel et bien ce qui est arrivé à d'autres présents dans le même groupe. Le soutien entre membres est capital et, en cas de tentation trop forte, l'association est toujours disponible au téléphone.»

Un entretien individuel précède souvent la participation au groupe. L'association, qui fait partie d'une fédération nationale, oriente aussi les personnes vers les organismes proposant des consultations et des soins en addictologie.

Tél.: 06 62 35 93 50

## OÙ EST-CE?

Dans quels lieux de Marne et Gondoire ont été prises ces 2 photos ? Envoyez-nous votre réponse.



Chalet anglais



Bio-composteur public

## Réponses du dernier numéro :

- Saint-Thibault-des-Vignes, le centre ancien.
- Montévain, avenue de la Société des nations.

Félicitations à Aline Maire qui a trouvé les 2 bonnes réponses !





## RENCONTRE

## «Écrire le paysage en mouvement»

L'écrivain Pierre Ménard mène des ateliers d'écriture afin de concevoir un audio-quide du Parc culturel. Deux séances ont eu lieu en novembre et les deux dernières auront lieu en janvier. Rencontre à mi-parcours.



## Pourquoi avoir accepté cette idée d'un guide numérique à partir de «témoignages» du public?

J'ai l'habitude d'animer très régulièrement des ateliers d'écriture et de création multimédia. Ce qui m'a intéressé dans la demande de la médiathèque de l'Orangerie, c'est de pouvoir intervenir dans et sur l'espace du Parc de Rentilly et d'aborder avec les participants d'un atelier d'écriture, l'espace et l'écriture d'un paysage en mouvement afin de restituer ce qui rend cet endroit si particulier, dans une application pour smartphone que d'autres personnes pourront télécharger gratuitement afin de visiter le lieu à l'aide d'un audioquide qui ne soit ni touristique ou patrimonial, mais littéraire et artistique.

## Connaissiez-vous le parc culturel de Rentilly?

Je suis venu il y a plusieurs années, dans le cadre professionnel, car je suis bibliothécaire. À l'époque j'étais responsable du Cyberlab, Espace Culture Multimédia de la médiathèque de l'Astrolabe à Melun, et j'ai participé à plusieurs reprises à des réunions entre collègues du département. J'ai pu visiter le château avant sa réhabilitation par Xavier Veilhan (réalisée en collaboration avec les architectes Bona-Lemercier et le scénographe Alexis Bertrand) en un lieu dédié à l'exposition des œuvres de la collection du frac île-de-France.

## La nature du lieu a-t-elle participé à votre choix?

Le Parc de Rentilly est un lieu magique aux paysages variés (forêt, jardin, parc), une île au milieu d'une zone urbaine très dense. Entrer dans cet espace isolé, à l'écart des regards, c'est un peu comme entrer dans une histoire qu'on ne connaît pas encore et se laisser surprendre par sa beauté.

## Comment se déroulent ces ateliers ?

Les premières séances ont pour but de permettre aux participants d'écrire sur les différents espaces du Parc, le château, le jardin à la française, le Parc à l'anglaise et la forêt, en s'appuvant sur leur souvenir du lieu mais également sur des souvenirs d'enfance ou de marches dans des endroits similaires, afin d'évoquer la nature, les saisons, les odeurs et les sons, et d'inventer des histoires par rapport à ce château à l'allure troublante et mystérieuse (désormais musée), qui reflète l'espace naturel qui l'accueille et semble s'y dissimuler, en jouant avec les reflets du soleil à faire la course avec les nuages dans le ciel. Les séances suivantes permettront de relire les textes écrits et de les relier entre eux afin de créer un texte collectif qu'on enregistrera et qu'on diffusera ensuite sur une application qui permettra à l'issue de l'atelier, pour les visiteurs du Parc de Rentilly, de se promener en écoutant les voix des participants à l'atelier, les inviter à arpenter l'espace et à

## RENCONTRE

envisager d'un œil neuf les paysages qu'ils traversent.

## Un atelier d'écriture apporte-il quelque chose à l'écrivain également ?

Mes ateliers s'appuient sur un ouvrage que j'ai écrit il y a quelques années, Comment écrire au quotidien : 365 ateliers d'écriture, édité par Publie.net. C'est l'occasion de s'appuyer sur les textes d'auteurs contemporains afin de proposer des pistes d'écriture aux participants. C'est donc avant tout une approche de l'écriture par la lecture et la découverte de textes et d'auteurs qui me sont chers. Le lieu d'un partage aussi. Car la beauté des ateliers c'est de faire surgir la diversité des regards et des écritures de chacun sur un sujet commun. Ces voix plurielles me fascinent et me ravissent à chaque fois, et chacun en écoutant les autres lire son texte s'en persuade aisément, confirmant que l'écriture est, contre toute attente, accessible à tous.

## Selon vous, quel est le rôle d'un bibliothécaire aujourd'hui ?

Un bibliothécaire est un médiateur. Entre les fonds d'ouvrages dont il la responsabilité, les services qu'il gère, mais pas seulement, entre les activités culturelles que sa bibliothèque met en place et le public qui peut y accéder, et plus largement entre la population qui fréquente la bibliothèque et celle qui n'y vient pas encore ou n'y vient plus, un lien social indispensable entre les habitants d'un quartier, d'une ville, d'une région, bref un lieu d'échange et de partage : comme un atelier d'écriture en somme !

## Bibliothécaire et écrivain, est-ce la situation idéale pour mener ces ateliers ?

Je suis bibliothécaire et responsable de la médiation numérique dans la bibliothèque parisienne dans laquelle je travaille, pour moi c'est un des métiers les plus adaptés pour écrire et par là même pour animer des ateliers d'écriture et de création numérique.

## **CETTE SEMAINE**



### Dare-dare

Désir d'y déambuler ? Diantre ! Dépêchons, dernier délai dimanche ! Au château de Rentilly, l'exposition D se terminera le dimanche 22 décembre. 86 œuvres du Fonds régional d'art contemporain île-de-France sont à découvrir. Ouverte mercredi et samedi de 13 h 30 à 17 h 30 et dimanche de 11 h 30 à 17 h 30. Entrée libre

## Ciné concert

Mercredi à 19 h 30 Les aventures de Charlot mises en musique par les élèves du conservatoire. Espace Charles Vanel Lagny-sur-Marne Réservations au 01 60 94 00 10

## Concert de Noël

Mercredi à 20 h 30 Concert des harmonies et de la chorale de musiques actuelles du conservatoire. Église Notre-Dame du Val

Eglise Notre-Dame du Va Bussy-Saint-Georges Réservations au 01 60 21 36 00

## **Irish Christmas**

Jeudi à 20 h 30 Concert des élèves du conservatoire aux couleurs de l'Irlande.

Centre culturel Marc Brinon Saint-Thibault-des-Vignes Réservations : musstthibault@marneetgondoire.fr