

Le plus célèbre des enfants, Henri, vit le jour le 22 août 1908, dans l'une des chambres du château. Il y passa régulièrement ses vacances. Le jeune homme fut d'abord séduit par les œuvres des peintres surréalistes. En 1931, une photographie du Hongrois Munkacsy détermina sa vie artistique. Grand reporter, humaniste, Henri Cartier Bresson sera, jusqu'à son décès à 89 ans, partout là où l'histoire avance, fixant la réalité du monde qui l'entoure.

En continuant sur l'avenue de la Jonchère, vous rejoignez le ru de la Gondoire. La râperie ④ était située à droite de la chaussée, le long du cours d'eau.

Elle utilisait l'eau de la Gondoire pour extraire le sucre des betteraves. Le jus était envoyé à la sucrerie de Villenoy par une conduite de 16 kilomètres. Les betteraves provenaient de toute la région. En 1912, deux voies ferroviaires permettaient de les acheminer depuis les exploitations jusqu'à la râperie : de Chessy en traversant Chanteloup et de Serris en passant par Jossigny. L'entreprise ferma ses portes en 1963.

Revenez sur vos pas pour emprunter le premier chemin sur votre gauche, les Terres Fortes. Au croisement, prenez la première rue sur votre droite, la route du moulin Bourcier. L'avenue de Conches, sur votre gauche, vous conduit à travers le bois de Chigny. Troisième chemin sur votre droite, l'avenue Brulée vous mènera au Louvard ⑤.

À l'orée du bois de Chigny, vous découvrez cette demeure bourgeoise, au cœur d'un jardin au charme discret et romantique. En 1921, cette propriété du XVIII^{ème} siècle appartient au peintre flamand Kees Van Dongen. Il fait partie des artistes « fauves », dénommés ainsi par l'utilisation de couleurs vives et éclatantes dans leurs œuvres. Il immortalise à plusieurs reprises ce cadre champêtre sur ses toiles comme « Pique-nique au Louvard », « Au jardin du Louvard » ou encore « Le pigeonier du Louvard ». En 1932, il donne le manoir à son ancienne compagne, Jasmy.

Prenez l'avenue du Bois de Chigny sur votre droite pour regagner la mairie.

N°03

Promenons-nous dans... Chanteloup-en-Brie

Les curiosités

- ① La mairie
- ② La halle des Rencontres
- ③ Le château de Fontenelle
- ④ Le site de la râperie
- ⑤ Le Louvard

Respectez la nature !

Emportez vos détritus ! Ne cueillez pas de fleurs, ne cassez pas de branches !
Pensez à prendre une paire de jumelles ! Vous apprécierez de pouvoir observer les animaux dans leur habitat naturel, ...
sans les perturber.

La responsabilité de l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire ne saurait être engagée sur l'état des chemins indiqués.

Promenons-nous dans... Marne et Gondoire

Marne et Gondoire, ce sont 14 communes sur 5684 hectares. Un territoire qui allie avec subtilité modernisme et tradition, capital naturel préservé et patrimoine culturel et historique remarquable. Un territoire que l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire vous invite à découvrir avec ces 10 circuits.

« Promenons-nous dans ... », c'est d'abord une initiative originale, un calendrier de balades commentées par un **habitant passionné** qui témoigne aux visiteurs de l'intérêt qu'il porte pour sa commune.

Demandez le calendrier de la saison à l'Office de Tourisme de Marne et Gondoire – **01 64 02 15 15**
ou retrouvez-le sur
www.marneetgondoire.fr/ot



Office de Tourisme de Marne et Gondoire
1 place de la fontaine - 77400 Lagny-sur-Marne
Tél. : 01 64 02 15 15 - Fax : 01 64 30 42 52
Mail : officedetourisme@marneetgondoire.fr
www.marneetgondoire.fr/ot

N°03

Chanteloup-en-Brie

Promenons-nous dans... Chanteloup-en-Brie

PARCOURS
6 kilomètres

DUREE
1 heure 30

DEPART-ARRIVEE
mairie de
Chanteloup -
Place Antoinette
Chocq

PARKING
près de la halle





Chanteloup-en-

A 4 kilomètres de Lagny-sur-Marne, le village de Chanteloup-en-Brie est bordé par le rû de la Gondoire et le bois de Chigny. Ses habitants ont su préserver son passé agricole à travers sa halle et la ferme du Pavillon. Découvrez, au chant du loup, son histoire et son patrimoine.

En 1874, l'actuelle mairie ¹ fut construite afin d'accueillir la mairie-école. Les cours étaient dispensés au premier étage. Les élèves portaient tablier noir et galoches en bois. En 1883, un nouveau bâtiment fut érigé pour recevoir 40 élèves. Il servit d'école jusqu'en 1982, puis de salle du conseil municipal.

Laissez la mairie derrière vous et rejoignez l'avenue de la Jonchère. Prenez sur votre droite jusqu'à la halle des Rencontres ².

L'ancienne halle en bois de la ferme du Pavillon se dresse fièrement au cœur du village, symbole de son passé agraire. Une activité d'ailleurs fort ancienne puisque les traces découvertes lors de fouilles ont été identifiées comme des enclos et des tranchées provenant d'une habitation agricole.

Jusqu'en 1914, l'agriculture fut l'unique activité du village. Sur les étals des fameux marchés de Lagny-sur-Marne, on trouvait le lait, les volailles, les œufs de Chanteloup.

Descendez l'avenue de la Jonchère. Engagez-vous sur votre gauche dans l'allée de Fontenelle, bordée d'arbres. A son extrémité, vous apercevrez le château de Fontenelle ³, aujourd'hui maison de retraite.

Cette propriété du XIXème siècle, d'inspiration néo-renaissance, fut jusqu'en 1936 la résidence secondaire de la famille Cartier Bresson.



0 125 250 500 750 1 000 Mètres

